

من لعمرك

صور

أخبار وأحداث

من حصاد الأيام

مقاهرة أسير الهزيمتين

على ماذا يراهن ياسر عرفات، وهو أسير الهزيمتين معاً، والطوق في المنطقة الغربية؟ هل ينتظر معجزة تخرجه من هزيمته العسكرية أمام إسرائيل، أو اعجوبة تخرجه من هزيمته السياسية أمام الدول العربية، التي تركه يواجه المصير السذي رسمه لنفسه فاستحقه ببراعة؟

على ماذا يراهن ياسر عرفات وهو يتمترس في أحياء المنطقة الغربية، جاعلاً منها رهنينة منصوبة في وجه الآلة العسكرية الإسرائيلية، يقدمها طعماً إلى الدافع، بعدما تم أحياء المنطقة الشرقية في السنوات السبع الماضية، طعماً إلى أسفود الرأجيات التي استخدمها «للتحرير» فاستعملها للاحتلال ولا اغتصاب؟

أوليت مهزلة التاريخ و «الثورات» أن يجر الفلسطينيون لبنان مرتين، مرة تحت غطاء «تحرير فلسطين» والثانية تحت غطاء «مقاومة إسرائيل»، وفي وقت لا مجال «للمقاومة»؟

أوليت المهزلة أن عرفات سلخ الجنوب وأقام فيه دولة كاملة المعدات والاستعدادات، بحجة دفع إسرائيل جنوباً، فإذا به يهدد الطريق أمامها لتتقدم شمالاً... أوليت «عظيمة المساحمة» السياسية، التي كانت تقول أن طريق فلسطين تمر ببيروت، وبعداً وجوهياً وعيون السيمان، هي التي جعلت طريق إسرائيل تمر بهذه المناطق؟

صحيح، على ماذا يراهن عرفات؟ والأصح على ماذا يقامر وبماذا يقامر. ولم يعد في لبنان منطقة تتحمل المغامرة والمغامرة، بعدما نهكها العبث الفلسطيني المسلح؟

مع سقوط الرهان على الدول العربية خصوصاً والشرقية عموماً على أن يراهن عرفات، وهو يتنصت بالبقاء في بيروت ولبنان، على محسن إبراهيم أو وليد جنبلاط أو على سليم الحص ورشيد كرامي، وهؤلاء في دورهم من الذين خسروا الرهان على عرفات ومنظماته؟

إذا كان عرفات يريد الانتحار عملاً بتوصية معمر القذافي، فلماذا لا ينتحر وحده هو ومنظماته وأرهابيه، ولماذا يفرض الانتحار على قسم كبير من اللبنانيين في بيروت الغربية، لماذا يريد هذا المصير «الشارع الوطني» والساحة الوطنية؟

لقد ان الأوان بعد أكثر من سنتين يوماً مضت على الزلزال الإسرائيلي الذي دمر «أبراطورية



سلطات الجيش تدرس طرق

مساعدة المواطنين الأجانب في لبنان

استئناف الأعمال في مصفاة الزهراني قسرياً

مصفاة البترول - الزهراني - تضررت من جراء المعارك الأخيرة مما أدى إلى تعطيلها وكانت قد تعرضت هذه المصفاة لثلاث رجال المنظمات الذين أرادوا الطريق الساحلي إلى بيروت، في هذه الأيام تجري عملية إصلاح وترميم واسعة للمصفاة التي كانت تكرر ١٧٥٠٠ برميل النفط يوميا وهذه الكمية تكفي استهلاك لبنان من الوقود على مختلف أنواعه.

ويذكر أن شركتي «موبيل أويل» و«كولتس» الأمريكيتين تملكان هذه المصفاة. وقد طلب قائد وحدات المساعدة التابعة لجيش الدفاع الإسرائيلي البريغاديير دافيد ميمون من خبراء وزارة الطاقة تقديم كل مساعدة ممكنة لتجاوز أعمال الترميم لكي تستأنف المصفاة عملها وبالتالي التغلب على النقص في الوقود الذي يعاني منه حالياً لبنان.

تتفك سلطات جيش الدفاع الإسرائيلي على دراسة الطرق لمساعدة مئات المواطنين الأجانب الفوجدين في المناطق الخاضعة لسيطرة القوات الإسرائيلية ويعيشون في أوضاع سيئة للغاية.

وكان هؤلاء الأجانب قد قدموا إلى لبنان بحثاً عن مصدر رزق، إلا أنهم أجبروا على التخذ في صفوف منظمة التحرير الفلسطينية التي صادرت جوازات سفرهم لمنعهم من مغادرة لبنان قسرياً.

ويضاف إلى ذلك أن من رفض التجنيد المنتظمة تم نفيه إلى أحد الأحياء اللبنانية بصفته عبداً وقدم خمسة من سكان ميديا سابقاً إلى مكاتب سلطات الجيش في المدينة وأطلقوا الضباط الاسرائيليين على نظام رجال المنظمات في المواطنين الأجانب، وقد أجبر أحدهم وهو مواطن سريلايكي بدعى فريدا على العمل لمدة ١٨ ساعة في اليوم في مستشفى ميديا دون أن يتقاضى أي راتب حيث أخذ رجلاً المنظمات الأموال التي يستحقها مقابل عمله في المستشفى.

من هو فيليب حبيب؟

بناني الأصل، ترعرع في حي يهودي

صبور لا يعرف الملل، قوى المثابرة

حبيب في بيروت، في القدس جولات مكوكية على غرار وسيطاميركي آخر الدكتور هنري كيسنجر لات تشيل الرياض، عمان، دمشق والقاهرة. من هو حبيب؟ نوبات قلبية أصيب بها ورغم ذلك، رغم أنه في الـ ٦٢ من العمر يقوم فيليب حبيب بجهود متواصلة من أجل تحقيق السلام للشعبين وكانه يريد أن يصنع معروفاً لوطنه الأم لبنان. منذ أكثر من ثمانين سنة أسس حبيب «المعروف» الأميركي فيليب حبيب أن يعيد الأمن والهدوء إلى بلاد الأرز والكثيرون منغلطون من صبره، قوة المثابرة، والمبادرة التي يتبع بها حبيب الذي يضطر سماع أقوال الأطراف في المفاوضات للمرة الألف دون أن يبدي ميلاً أو صجراً.

والد حبيب هو من طائفة الروم الكاثوليك في لبنان، كان مختبراً، وقد قرر الهجرة في حيله إلى نيويورك وأقام في حي بروكلين اليهودي وجرى الحديث في منزل عائلة حبيب باللغة العربية وتعلم الطفل فيليب أصول لغة الضاد مما ساعده في مهمته الدبلوماسية ولو مرة واحدة.

في أثناء لقائه بالرئيس حافظ الأسد لم يحرم المترجم على نقل تصريحات وتهديدات الرئيس السوري من اللغة العربية إلى الإنجليزية بدقة فائقة حبيب قال: مع اني لا أجيد العربية لكن الكلمات التحذيرية التي لم ترجمها حق الفهم، وهذا شحك الرئيس السوري عالياً وكانت بداية علاقة احترام متبادل بين الزعيم العربي والدبلوماسي الأميركي.

ومن حي بروكلين تعلم لغة العيش التي يتكلمها اليهود الأميركيون وساعده ذلك في أكثر من مرة على كسر الجمود الذي كان يكتنف حينه مع رئيس الوزراء السيد نخلحيم بيمن الذي قدم من بولندا حيث يكلم اليهود باليديش. وقد بدأ حبيب يرتقي السلم الدبلوماسي وهو في الـ ٢٩ من العمر عندما عين مساعداً للملقق الزراعي في المناطق النامية في العالم ثم أشغل منصب مساعد وزير الخارجية للشؤون الاقتصادية في الدول الشيوعية، وكان حبيب قد حصل على لقب الدكتوراه في العلوم الاقتصادية من إحدى جامعات كليفورنيا ثم تولى مناصب

أهلاً بولاً لبنان، ودرك أن، بهذه الكلمات عبقيل أهالي بلدة الماري وحاصبيا أفراد سرية ترك اللبناني بعد غياب دام سبع سنوات، وخلال هذه السنين انتشرت الفوضى في بلاد الأرز واختلط بالبال والتابل وكانت لغة نطقية والخلف أقوى ممن القانون.

وسكان لبنان الأمنون إن كان مهم الأول وحيد كسب لفة العيش بية أطفالهم بأمان لبنان طالما تاقوا وتلهفوا دة الدرك اللبناني الذي بر بالسياسة لهم رزماً رعية والسيادة اللبنانية فة.

والآن بعد أن عاد الهدوء من إلى الجنوب اللبناني نت تعود معه الشرعية مع الناس بأن هناك دولة بهم ولكي يترك الجناة أن العدالة تستلهم.

وإن ما يدهش متابعات وتظهر أن الأزمة تقيع أن اللبنانيين لم تدا الأمل في إمكانية لاح الأوضاع التي سون فيها، كما أنهم سكون بالنظام الديمقراطي ومن هنا ينع أصرارهم تنفيذ احكام الدستور خاب رئيس للجمهورية وعد المحدد.

بلدة الماري عادت إليها الشرعية

ورفعت مطالبها إلى درك حاصبيا



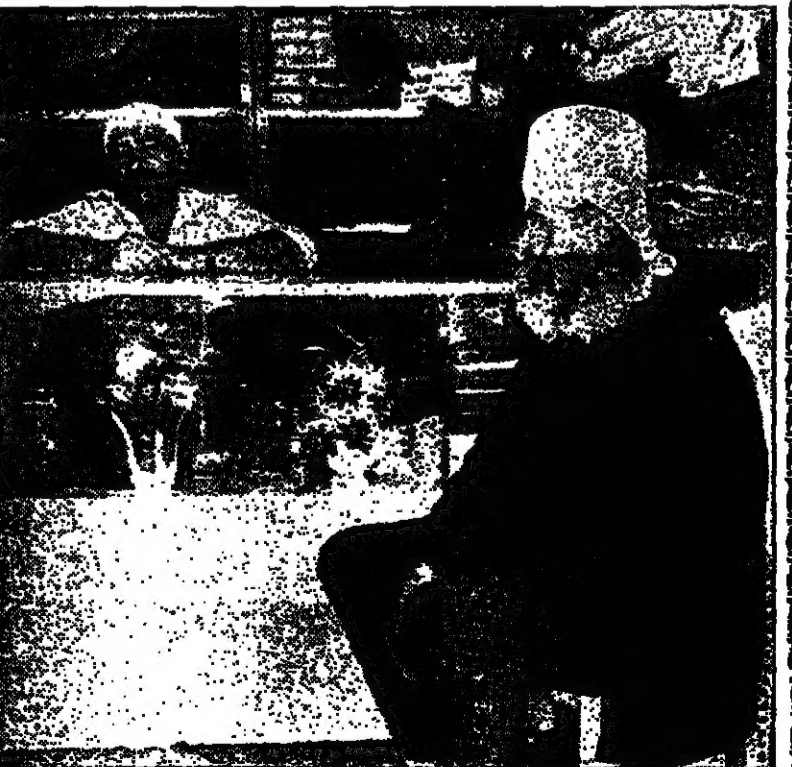
في بلدة الماري



لدة الماري الحدودية التابعة له حاصبيا والتي انفصلت عن كثر القصف استؤات بسبب ناء عادت إليها الشرعية فقد زارها امر فضيلة حاصبيا زم الاول فوزي بدران باسم قائد الدرك في الجنوب المقدم عاشر، عرافة الرقيب مالك ن رئيس مخفر راحيا الوادي سيعادفهم قريبا.

سقبل اهالي وقد قوى الامن غلي - اهلا بولاً لبنان ودرك علق لقاء في منزل المختار خ حمد قيس قسم شايخ البلدة مسؤولين المحليين الذين تموا صعد الدولة دولة بكل معنى مة وأفضل مما كانت قبل سبع مة وشكوا من شح المياه

يعتزون بشواربهم أكثر من أي شيء آخر



حاصبيا، بلدة جميلة تقع بين قمم الجبال في بقعة خضراء، بيوتها الحجرية جميلة ورجالها يتصفون بشواربهم ولا عجب أن الرجل في حاصبيا يعرف بشاربه. ويبلغ عدد سكان هذه البلدة ١٢ ألف نسمة وهم يتحدثون بفخر واعتزاز عن نجاحهم، بمكن من وقرى أخرى، في منع السوريين ورجال المنظمات من دخول بلدتهم.

وكانت حاصبيا معروفة حتى ما قبل ٧ سنوات بسنوتها التي كان يتوأن إليها في كل يوم ثلاثاء المئات من تجار المنطقة، من صور وصيدا وحتى من بيروت ولكن الحروب الأهلية حالت دون استمرار هذه السوق التي اخذت تعود تدريجياً إلى سابق عهدها. وبها يكن من أمر مان الحلاق في حاصبيا هو كائن أسرار هذه البلدة التي غالبية سكانها من الدرزي لانه «المسؤول» الاول والاخير عن تنظيم شوارب رجال البلدة الذين يعتزون بشواربهم أكثر من أي شيء آخر.

أحفروا الدولارات

الزيف في صور !!

يحاول البعض استغلال ظروف الحرب لتحقيق أرباح ولو بطريقة التزييف. بعد تحريكات وتحقيقات واسعة ضبطت الشرطة العسكرية التابعة لجيش الدفاع الإسرائيلي لدى أحد سكان صور باكة لطبع - الدولارات - ومئات الآلاف من الدولارات المزيفة واتضح أن هذا الشخص يقوم بواسطة عملاء له بطرح هذه الدولارات في أسواق الجنوب اللبناني ومع أنها طبت بصورة بدائية إلا أن الكثيرين وقعوا في الفخ.

عن (المعارف)

مركز العمل

ابو القاسم الزهراوي . . شيخ الجراحين



مئة عام على وفاة داروين

باريس - ما زال داروين ونظريته حول اصل الانسان مصدر اهتمام كبير للكتاب وخاصة الذين يبحثون في نفس المجال فقد صدر مؤخرا في باريس كتاب جديد تحت عنوان داروين ومئة عام على وفاته للكتاب الفرنسي بيير توبيه .

يبحث فيه الجوانب المتعددة لتقديرات داروين وخاصة نظرية التطور والارتقاء مع نقد مقارنات بالتطبيقات الحديثة كما ابرز جوانب هامة من حياة داروين منها تمسكه الشديد براهله وعناقه بامام هومومباريه وتقديراته . .

من اشهر مؤلفات داروين الذي ولد عام 1809 وتوفي عام 1882 اصل الاناس

والمركبة جيد العلاج وله تصانيف مشهورة في صناعة الطب وافضلها كتابه الكبير (التصريف) من عجز عن التأليف وهو اكبر تصانيفه واشهرها وهو كتاب تام في الصناعة .

ان هذا الوصف يدل على عدم اطلاع ابن اصبهية على الجزء الاخير من كتاب التصريف الذي يتناول الجراحة اذ ان نسخ هذا الكتاب نادرة وقليلة وخاصة تلك التي تحتوي على الرسوم الدقيقة التي لا توجد الا في نسخة واحدة ، ولم يعرف الشرق ان الزهراوي جراح عظيم الا بعد ترجمة كتابه الثلاثين الى اللاتينية والمبررة ، اذ ذاع صيته في اوربيا قبل اسبوعين او ثمانية اشهر في شهرته الى العصر الحديث .

وقد استفاد من كتابه كثير من علماء العقاقير مثل المافقي والشريف والابريسي وابن سينا وابن البيطار وكل هؤلاء اشاروا بنقل الزهراوي عليهم .

وفي كتابه صف الدواء الى نوعين : الاول : حسب الشكل الصيدلي لها : حبوب اشربة ، مطبوخة ،

الثاني : حسب التأثير الدوائي ، ادوية ، على الصدر ، على العين . .

وقد وصف الزهراوي بدقة طرق تحضير المعاصر والتحويلات القياسية والمياه المقطرة المطرية وبيض الزيت والفصل والكحول والخمر

وقد ابدع في صناعة عمل الاقراص وقوابل عمل الاقراص ويوجد في المكتبة الوطنية في باريس عدد كبير من المخطوطات الشرقية الطبية ذات العمل العربي وتحمل ارقاما متسلسلة ، وهي مكتوبة ، بالخط المغربي واللغة المبرية بعد ترجمتها الى اللغة اللاتينية والمبرية .

وقد بحثت الاجزاء الثلاثة الاولى من كتاب التصريف موضوع التشريح والطب

وقد وصف ايضا بعض الحالات السريرية وصفا يدل على تبحره بملامة علمية نادرة وخبرة واسعة . فمثلا تناول موضوع التعرف وربطه بفسولوجية جدران الشرايين ، ووصف الطرق الدقيقة لابقائه مما يدل على انه عالم متبحر تجاوز كل الحدود حتى وصل لمرحلة الانكشاف والاخراج . ووضع الزهراوي بذلك الاسس ومبادئ الجراحة الحديثة واخترع كثيرا من الالات الجراحية .

وقد اهل الفكرين الغربيين الشرايين الزهراوي في جراحة العظام من عدمه ، الا ان الدراسات تؤكد على ان ما قام به الزهراوي في هذا المجال يعادل ويوازي الملاحظات والمبادئ الحديثة في جراحة العظام والتي وضعها قبل عشرة قرون .

وقد وضع اصولا ومبادئ علمية لصناعة الجراحة في زمانه مع وضع الرسوم الدقيقة .

طالب الاسلامي لم يكن وبقي حال من الاحوال امتدادا للطب اليوناني بل تعداه الى مرحلة الابتكار والاخراج فلم يكن كل الاطباء من العرب ولم يقتصر الطب في بلاد العربية وحدها بل تعداه لكافة الاقطار الاسلامية

فقد عرف الزهراوي الكسور ووضع تصوره الخاص لطريقة التعامل ، ووصف طرق صنع الجبائر وتحت من مخطوطها في علاج الاطراف ووضع رسوما توضيحية لاختلاف انواع الكسور .

وكذلك له في جراحة العينين باع طويل وابداع شهد له الجميع فقد صمم الالات الجراحية الخاصة لهذا التخصص وطورها واستخدمها ، ووصف طرق كي الاجفان .

لم يكن الزهراوي جراحا محسبا ، بل امتد نشاطه ليشمل فروع الطب الاخرى ، فالاجزاء الاخرى من كتابه تدل على سعة اطلاعه في الطب والصيدلية . فابن ابي اصبهية ، يقول في كتابه (عيون الانبياء في طباطبا) : ان خلف بن عباس الزهراوي كان طبيا فاضلا خيرا في الادوية المفردة

منه العصر

الأطوار .. والتحجيم

قال هينقة : خطاي اوسع من هذا الميدان ، ورواي ابعد من افق الاحلام ، اجري

التي نسيت نفسي في زوينة النسيان .

اقتنص اللقمة من منقار الطير
املا جيبا
والحب زاد الروح بغير اشداء
صار هباء
فوق الدرب !!

يا هذا ارحم نفسك
آلة هذا العصر ابدأ ان تعجب
أعصابك بشلولة
ووربك شدة نفائات الايام
تتحداني بجمعك ما خف وغلي
تحداني بنبك كل ما تشد
وتأبى اتحداك

يان تقول لهذا الزمان : قف
فان حمي هشيم راسك من نيران الشيب
ملا ارجعت تلك الحلقمة المفقودة من عمرك
يا اين واسطة العقد ؟؟
يا اين واسطة العقد ؟؟
تقول الانسان بل النسيان
ما اكفره !!

اصدارات

- الشاعرة السورية (عدد حداد) اصدرت مجموعتها الشعرية الثانية بعنوان : تصحيح خط الموت وتضم المجموعة مدد من القصائد الثورية .
- اصدر الكاتب محيي الدين صبيح كتابا جديدا بعنوان دراسة كلاسيكية في الادب العربي عن دار الكتاب العربي دمشق .
- هدى الزين اصدرت ديوانا شعريا ووفاته .
- بعضون (ديانة الاسفار) قصة (البريدوكوك) ترجمة وجيه السمان صدرت عن وزارة الثقافة والارشاد القومي بدمشق .
- اتحاد الكتاب العرب بدمشق اصدر كتابا عن الشاعر احمد المصاوي الجني ، من تأليف ابراهيم الكلاي .
- وتضمن دراسة لاجيوات الجني ومترجماته

مقالات

- المعلم يدوس الجبل . . . ويتركه الى غير رجعة .
- الفلس الحلال . . . يشتري اكثر من الدينار الحرام .
- الحق . . . يعلم على كل شيء . . . والباطل يتلشى تحت اقدامه .
- الحب سراب . . . يخدع الملايين .
- لئن نحب ونخفق في الحب . . . خير لنا من ان لا نحب .
- اذا سالت كريما حاجة . . . فدعه يفكر ، فانه لا يفكر الا بالخير .
- اذا سالت لثيما حاجة فمجاهله قبل ان يثور عليك .
- اذا انت اذعت اسراك . . . لهواء - فاته ينجمها للطر - ولا تعجب اذا نطقت بها اوراق الشجر .
- صاحبك . . . لا تقرضه مالا . . . لانك تخسره ، وتخسر مالك لا خير في انسان . . . ثروته في كبريائه .
- اذا كنت لنفسك واعظا . . . كان الله عليك حافظا .
- من يحبه الناس . . . بحبه الله .
- القوى . . . هو الذي يخضع نفسه .
- الخيال . . . شرير جبان .
- الفني . . . هو الذي يتبع بما يملك يداه !

الطريق

البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعين من الساعة صباحا

ساعة موسيقية	١٠.١٥
مباح موسيقى	١٠.٢٥
كروست الصباح	١٠.٣٥
تقسي في الشرق	١٠.٤٥
علم للجميع	١١.٠٥
علم المعلم	١١.٢٥
موسيقى كلاسيكية	١١.٣٥
افسح	١١.٤٥
الجامعة الفتوحة	١٢.٠٥
من الساعة الموسيقية	١٢.١٥

البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

رواية الصباح	١٢.٢٥
برنامج للزوار	١٢.٣٥
هذا الصباح - شريط انباء	١٢.٤٥
كل الاوان	١٢.٥٥
هذا ان يحدث لسي	١٣.٠٥
مختص النهار - شريط انباء	١٣.١٥
اصبح على التقى	١٣.٢٥
ناس وارفاق	١٣.٣٥
هذا اليوم - شريط انباء	١٣.٤٥
الصف الثاني	١٣.٥٥

البرنامج الثالث

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	١٤.٠٥
المباراة فقط	١٤.١٥
ملا ٢ الساعة صباحا	١٤.٢٥
افسح ساعة	١٤.٣٥
لي ولك - طلبات المستمعين	١٤.٤٥
كل جديد	١٤.٥٥
موب افاني العربية	١٥.٠٥
سلة في سلة	١٥.١٥
ليلة تفتت	١٥.٢٥

البرنامج الرابع

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	١٥.٣٥
المباراة فقط	١٥.٤٥
ملا ٢ الساعة صباحا	١٥.٥٥
افسح ساعة	١٦.٠٥
لي ولك - طلبات المستمعين	١٦.١٥
كل جديد	١٦.٢٥
موب افاني العربية	١٦.٣٥
سلة في سلة	١٦.٤٥
ليلة تفتت	١٦.٥٥

البرنامج الخامس

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	١٧.٠٥
المباراة فقط	١٧.١٥
ملا ٢ الساعة صباحا	١٧.٢٥
افسح ساعة	١٧.٣٥
لي ولك - طلبات المستمعين	١٧.٤٥
كل جديد	١٧.٥٥
موب افاني العربية	١٨.٠٥
سلة في سلة	١٨.١٥
ليلة تفتت	١٨.٢٥

البرنامج السادس

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	١٨.٣٥
المباراة فقط	١٨.٤٥
ملا ٢ الساعة صباحا	١٨.٥٥
افسح ساعة	١٩.٠٥
لي ولك - طلبات المستمعين	١٩.١٥
كل جديد	١٩.٢٥
موب افاني العربية	١٩.٣٥
سلة في سلة	١٩.٤٥
ليلة تفتت	١٩.٥٥

البرنامج السابع

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢٠.٠٥
المباراة فقط	٢٠.١٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢٠.٢٥
افسح ساعة	٢٠.٣٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٠.٤٥
كل جديد	٢٠.٥٥
موب افاني العربية	٢١.٠٥
سلة في سلة	٢١.١٥
ليلة تفتت	٢١.٢٥

البرنامج الثامن

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢١.٣٥
المباراة فقط	٢١.٤٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢١.٥٥
افسح ساعة	٢٢.٠٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٢.١٥
كل جديد	٢٢.٢٥
موب افاني العربية	٢٢.٣٥
سلة في سلة	٢٢.٤٥
ليلة تفتت	٢٢.٥٥

البرنامج التاسع

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢٣.٠٥
المباراة فقط	٢٣.١٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢٣.٢٥
افسح ساعة	٢٣.٣٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٣.٤٥
كل جديد	٢٣.٥٥
موب افاني العربية	٢٤.٠٥
سلة في سلة	٢٤.١٥
ليلة تفتت	٢٤.٢٥

البرنامج العاشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢٤.٣٥
المباراة فقط	٢٤.٤٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢٤.٥٥
افسح ساعة	٢٥.٠٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٥.١٥
كل جديد	٢٥.٢٥
موب افاني العربية	٢٥.٣٥
سلة في سلة	٢٥.٤٥
ليلة تفتت	٢٥.٥٥

البرنامج الحادي عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢٦.٠٥
المباراة فقط	٢٦.١٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢٦.٢٥
افسح ساعة	٢٦.٣٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٦.٤٥
كل جديد	٢٦.٥٥
موب افاني العربية	٢٧.٠٥
سلة في سلة	٢٧.١٥
ليلة تفتت	٢٧.٢٥

البرنامج الثاني عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢٧.٣٥
المباراة فقط	٢٧.٤٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢٧.٥٥
افسح ساعة	٢٨.٠٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٨.١٥
كل جديد	٢٨.٢٥
موب افاني العربية	٢٨.٣٥
سلة في سلة	٢٨.٤٥
ليلة تفتت	٢٨.٥٥

البرنامج الثالث عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٢٩.٠٥
المباراة فقط	٢٩.١٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٢٩.٢٥
افسح ساعة	٢٩.٣٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٢٩.٤٥
كل جديد	٢٩.٥٥
موب افاني العربية	٣٠.٠٥
سلة في سلة	٣٠.١٥
ليلة تفتت	٣٠.٢٥

البرنامج الرابع عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣٠.٣٥
المباراة فقط	٣٠.٤٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٠.٥٥
افسح ساعة	٣١.٠٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٣١.١٥
كل جديد	٣١.٢٥
موب افاني العربية	٣١.٣٥
سلة في سلة	٣١.٤٥
ليلة تفتت	٣١.٥٥

البرنامج الخامس عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣١.٥٥
المباراة فقط	٣٢.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٢.١٥
افسح ساعة	٣٢.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٣٢.٣٥
كل جديد	٣٢.٤٥
موب افاني العربية	٣٢.٥٥
سلة في سلة	٣٣.٠٥
ليلة تفتت	٣٣.١٥

البرنامج السادس عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣٣.٢٥
المباراة فقط	٣٣.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٣.٤٥
افسح ساعة	٣٣.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٣٤.٠٥
كل جديد	٣٤.١٥
موب افاني العربية	٣٤.٢٥
سلة في سلة	٣٤.٣٥
ليلة تفتت	٣٤.٤٥

البرنامج السابع عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣٤.٥٥
المباراة فقط	٣٥.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٥.١٥
افسح ساعة	٣٥.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٣٥.٣٥
كل جديد	٣٥.٤٥
موب افاني العربية	٣٥.٥٥
سلة في سلة	٣٦.٠٥
ليلة تفتت	٣٦.١٥

البرنامج الثامن عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣٦.٢٥
المباراة فقط	٣٦.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٦.٤٥
افسح ساعة	٣٦.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٣٧.٠٥
كل جديد	٣٧.١٥
موب افاني العربية	٣٧.٢٥
سلة في سلة	٣٧.٣٥
ليلة تفتت	٣٧.٤٥

البرنامج التاسع عشر

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣٧.٥٥
المباراة فقط	٣٨.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٨.١٥
افسح ساعة	٣٨.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٣٨.٣٥
كل جديد	٣٨.٤٥
موب افاني العربية	٣٨.٥٥
سلة في سلة	٣٩.٠٥
ليلة تفتت	٣٩.١٥

البرنامج العشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٣٩.٢٥
المباراة فقط	٣٩.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٣٩.٤٥
افسح ساعة	٣٩.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤٠.٠٥
كل جديد	٤٠.١٥
موب افاني العربية	٤٠.٢٥
سلة في سلة	٤٠.٣٥
ليلة تفتت	٤٠.٤٥

البرنامج الحادي والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٠.٥٥
المباراة فقط	٤١.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٤١.١٥
افسح ساعة	٤١.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤١.٣٥
كل جديد	٤١.٤٥
موب افاني العربية	٤١.٥٥
سلة في سلة	٤٢.٠٥
ليلة تفتت	٤٢.١٥

البرنامج الثاني والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٢.٢٥
المباراة فقط	٤٢.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٤٢.٤٥
افسح ساعة	٤٢.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤٣.٠٥
كل جديد	٤٣.١٥
موب افاني العربية	٤٣.٢٥
سلة في سلة	٤٣.٣٥
ليلة تفتت	٤٣.٤٥

البرنامج الثالث والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٣.٥٥
المباراة فقط	٤٤.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٤٤.١٥
افسح ساعة	٤٤.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤٤.٣٥
كل جديد	٤٤.٤٥
موب افاني العربية	٤٤.٥٥
سلة في سلة	٤٥.٠٥
ليلة تفتت	٤٥.١٥

البرنامج الرابع والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٥.٢٥
المباراة فقط	٤٥.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٤٥.٤٥
افسح ساعة	٤٥.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤٦.٠٥
كل جديد	٤٦.١٥
موب افاني العربية	٤٦.٢٥
سلة في سلة	٤٦.٣٥
ليلة تفتت	٤٦.٤٥

البرنامج الخامس والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٦.٥٥
المباراة فقط	٤٧.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٤٧.١٥
افسح ساعة	٤٧.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤٧.٣٥
كل جديد	٤٧.٤٥
موب افاني العربية	٤٧.٥٥
سلة في سلة	٤٨.٠٥
ليلة تفتت	٤٨.١٥

البرنامج السادس والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٨.٢٥
المباراة فقط	٤٨.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٤٨.٤٥
افسح ساعة	٤٨.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٤٩.٠٥
كل جديد	٤٩.١٥
موب افاني العربية	٤٩.٢٥
سلة في سلة	٤٩.٣٥
ليلة تفتت	٤٩.٤٥

البرنامج السابع والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٤٩.٥٥
المباراة فقط	٥٠.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٥٠.١٥
افسح ساعة	٥٠.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٥٠.٣٥
كل جديد	٥٠.٤٥
موب افاني العربية	٥٠.٥٥
سلة في سلة	٥١.٠٥
ليلة تفتت	٥١.١٥

البرنامج الثامن والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٥١.٢٥
المباراة فقط	٥١.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٥١.٤٥
افسح ساعة	٥١.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٥٢.٠٥
كل جديد	٥٢.١٥
موب افاني العربية	٥٢.٢٥
سلة في سلة	٥٢.٣٥
ليلة تفتت	٥٢.٤٥

البرنامج التاسع والعشرون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٥٢.٥٥
المباراة فقط	٥٣.٠٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٥٣.١٥
افسح ساعة	٥٣.٢٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٥٣.٣٥
كل جديد	٥٣.٤٥
موب افاني العربية	٥٣.٥٥
سلة في سلة	٥٤.٠٥
ليلة تفتت	٥٤.١٥

البرنامج الثلاثون

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

افاني الصباح	٥٤.٢٥
المباراة فقط	٥٤.٣٥
ملا ٢ الساعة صباحا	٥٤.٤٥
افسح ساعة	٥٤.٥٥
لي ولك - طلبات المستمعين	٥٥.٠٥
كل جديد	٥٥.١٥
موب افاني العربية	٥٥.٢٥
سلة في سلة	٥٥.٣٥
ليلة تفتت	٥٥.٤٥



انتهت فترة الإنتداب لرابطتها في
الأراضي اللبنانية في شهر حزيران
الماضي .

اتحادية . وقال السيد فورد ان العملية
التي بدأها إسرائيل في لبنان توضع حد
للتسلطات المدنية لها كل ما يبررها .

ادارة مركز نقابة المعلمين
تتقدم بآحر التعازي الى الاخ نواف مصالحة وجميع
آل مصالحة بوفاة الوالد
محمود جبر مصالحة
له الرحمة ولاحه الصبر والسلوان

קפ! ואסحب היאיס!

2,5 מאיון שיקל

הג'אז'ה האולף

פֿי סַחֵב הַיַּאִיס הַאִסבִּועִי

27,163 גאז'ה פֿערמא 11,647 שיקל
ענטן די באַטאָנע 20 שיקל עקט

לופטו - התסליה פֿי הרבָּעאָת

X	X	X	X	X
X		X		X
X				X
X				X
X				X

הַז הַאִסבִּועִי פֿי הַלופֿטוּ, הַחֵד הָאִנְשִׁי הַגִּיזֵרֶה הָאוּלָּה

3000 ר 3 שיקל

וגִיזֵרֶה אַחֲרֵי אַזְרֵי אַזְרֵי
אמא אַסְתִּמָּרֶה לִשְׁנוֹת אֵלֶּן, עֲמִילֵה הַסַּחֵב יוֹם הַתְּלָאָה
הַשּׁוֹמֵם הַמוֹעֵד הָאַחִיר לְתַסְלִימֵי הַתְּמָנָדָג

אַל תִּרְבֶּדֶן אֲנִי תַּסְבִּיחַ לופֿטוּ מיליונִיר?

אָפֿשֶׁף הַיַּאִיס הַבָּאד דאָס נִיִּר!

לעבֿה גִּידִידֶה: הַיַּאִיס הַבָּאד 20,000

כל באַטאָנע תְּאֵלֶּשֶׁת

תִּפְּזֹר פֿוֹרָא

מאָהוּ עֲזָרָה? מִזְּמִי הַיַּאִיס הַבָּאד

הַשָּׂר בִּירְמֶנֶה שׁוֹת